



**RAA-1601410101021300** Seat No. \_\_\_\_\_

**B. J. M. C. (Sem. II) (CBCS) Examination**

**March - 2019**

**Editorial**

*(Core)*

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70]

૧ ‘પર્યાવરણ સંરક્ષણ’ વિશે તંત્રીલેખ લખો. ૧૪

**અથવા**

૧ ‘સોશયલ મીડિયા - આશીર્વાદ કે અભિશાપ ?’ વિશે તંત્રીલેખ લખો. ૧૪

૨ ‘તંત્રીલેખનો હેતુ માત્ર ટીકા નથી.’ - વિધાનનાં સંદર્ભમાં તંત્રીલેખ લખવાના હેતુ સમજાવો. ૧૪

**અથવા**

૨ તંત્રીલેખના લેખકમાં કયા ગુણો હોવા જોઈએ ? શા માટે ? ૧૪

૩ ‘તંત્રીલેખ વિવિધ વિષય પર લખાય છે.’ - વિધાનનાં સંદર્ભમાં તંત્રીલેખના વિવિધ પ્રકાર વર્ણાવો. ૧૪

**અથવા**

૩ ‘તંત્રીલેખનું લેખન નિર્ભિક હોવું જોઈએ.’ - વિધાનનાં સંદર્ભમાં આદર્શ તંત્રીલેખની વિવિધ લાક્ષણિકતાઓ ચર્ચો. ૧૪

૪ (અ) તંત્રીલેખનો અર્થ અને મહત્વ સમજાવો. ૭

**અથવા**

(અ) કોઈ પણ બે ગુજરાતી ડૈનિકના તંત્રીલેખો અંગે વિશ્લેષણાત્મક નોંધ લખો. ૭

૪ (બ) તંત્રીલેખના લેખનની આચારસંહિતા સમજાવો. ૭

**અથવા**

(બ) તંત્રીલેખની ભાષાની સમીક્ષા કરો. ૭

૪	ટૂકનોંધ લખો : (ગમે તે બે)	૧૪
	(૧) તંત્રીલેખનું બંધારણા	
	(૨) તંત્રીલેખ અને પૂર્વ આયોજન	
	(૩) તંત્રીલેખના લેખનની શૈલી	
	(૪) વર્તમાન ઘટના પરના તંત્રીલેખનું મહત્વ.	

## ENGLISH VERSION

- 1 Write an editorial on ‘Environment preservation’. 14
- OR**
- 1 Write an editorial on ‘Social Media – Blessing or imprecation ?’ 14
- 2 ‘Objective of an editorial is not only a criticism’. 14  
In pursuance to the sentence explain objectives of editorial.
- OR**
- 2 Which virtues a writer of an editorial should possesses ? 14  
Why ?
- 3 ‘Editorials are being written on various subjects.’ 14  
In context to the sentence narrate various types of editorials.
- OR**
- 3 ‘Writing of an editorial should be fearless’. In context to the sentence discuss various characteristics of an ideal editorial. 14
- 4 (a) Explain the meaning and importance of editorial. 7
- OR**
- (a) Make an analytical note on editorials of any two Gujarati Daily. 7
- (b) Explain code of ethics for writing an editorial. 7
- OR**
- (b) Review the language of an editorial. 7
- 5 Write short notes : (any two) 14
- (1) Composition of an editorial.  
(2) Editorial and pre planning  
(3) Style of writing an editorial.  
(4) Importance of writing an editorial on current event.